

ΕΝΤΥΠΟ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Στοιχεία Ενδιαφερόμενου:

.....

.....

.....

Τεχνικές Προδιαγραφές:

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΝΑΙ	ΟΧΙ
Σκηνοθεσία		
Διαχείριση κομπάρσων.		
Αφήγηση σεναρίου (voicseover) και ηχογράφηση σε υψηλή ποιότητα ήχου.		
Λήψη εσωτερικών και εξωτερικών πλάνων και φωτογράφιση με επαγγελματική κάμερα και φωτισμό σε χώρους που απαιτούν τα σενάρια (Η εξασφάλιση άδειας βιντεοσκόπησης στους απαιτούμενους χώρους να αποτελεί υποχρέωση του αναδόχου του έργου).		
Φωτογράφιση.		
Sound-design - Μίξη ήχου με monitors.		
Κάρτα ήχου.		
Ηχογράφηση και δημιουργία μουσικής επένδυσης η χρήση της οποίας θα γίνει αποκλειστικά για τα συγκεκριμένα σενάρια και ο ανάδοχος θα κατέχει τα πνευματικά δικαιώματα.		
Φωτισμό εσωτερικών και εξωτερικών χώρων, όπως θα απαιτηθεί.		
Μοντάζ σκηνών και ειδικών εφέ όπου αυτά απαιτούνται καθώς επίσης και χρήση προγράμματος επεξεργασίας καρτών - φωτογραφιών.		
Λογισμικό επεξεργασίας ήχου - Λογισμικό επεξεργασίας φωτογραφίας.		

Προσφερόμενη Τιμή (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ και νόμιμων κρατήσεων):

.....



**Ευρωπαϊκή Ένωση
Ταμείο Εσωτερικής Ασφάλειας
«Ισότητα, Αλληλεγγύη, Προστασία»**



Δράση συγχρηματοδοτούμενη σε ποσοστό 75% από πόρους της Ε.Ε. και 25% από εθνικούς πόρους που θα βαρύνει τις πιστώσεις του υπ' αριθμ. 2018ΣΕ75020015 Έργου της ΣΑΕ 750/2 με τίτλο: «Ενίσχυση των Φορέων Επιβολής του Νόμου για την Αναγνώριση και Καταπολέμηση της Ριζοσπαστικοποίησης και του Εξτρεμισμού».

Σχετική Εμπειρία:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Συνημμένα Δικαιολογητικά:

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΝΑΙ	ΟΧΙ
Φορολογική Ενημερότητα		
Ασφαλιστική Ενημερότητα		
Αντίγραφο Ποινικού Μητρώου		
Αποδεικτικά Σχετικής Εμπειρίας		

Τόπος/Ημερομηνία

.....

Υπογραφή/Σφραγίδα

.....



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ταμείο Εσωτερικής Ασφάλειας
«Ισότητα, Αλληλεγγύη, Προστασία»



Δράση συγχρηματοδοτούμενη σε ποσοστό 75% από πόρους της Ε.Ε. και 25% από εθνικούς πόρους που θα βαρύνει τις πιστώσεις του υπ' αριθμ. 2018ΣΕ75020015 Έργου της ΣΑΕ 750/2 με τίτλο: «Ενίσχυση των Φορέων Επιβολής του Νόμου για την Αναγνώριση και Καταπολέμηση της Ριζοσπαστικοποίησης και του Εξτρεισμού».